

RENDEZ-VOUS

BAR-LE-DUC

ARCHITECTURE / PATRIMOINE / MUSÉE



MAI - OCTOBRE
2025

VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE

Visites accompagnées	p. 2-6
En famille !	p. 6-7
Expositions hors les murs du Musée barrois	p. 7-8
Conférences du Musée barrois	p. 8-9
Explorateurs : les ateliers des Petits Ligier	p. 10
Temps forts et à-côtés	p. 10-14

VISITES ACCOMPAGNÉES

Pendant 1 h 30, laissez-vous conter les facettes connues ou méconnues de Bar-le-Duc. Les tarifs des visites sont indiqués en 3^e de couverture. Le nombre de places est limité selon les lieux, il est conseillé de réserver.

Dimanche 11 mai à 15 h VISITE À DEUX VOIX DE LA CÔTE SAINTE-CATHERINE

Dominant la vallée de l'Ornain, le quartier de la Côte Sainte-Catherine est l'un des plus récents et le plus peuplé de la ville. Cette visite, présentée par une guide-conférencière et un habitant, revient sur l'histoire de la Côte et le projet urbain révolutionnaire à l'origine de ce quartier à l'aide de témoignages et de souvenirs personnels.

→ Rendez-vous devant le centre socioculturel de la Côte Sainte-Catherine, 1 place Sainte-Catherine.



Samedi 17 mai à 15 h PRINTEMPS DES CIMETIÈRES

Pour cette édition du *Printemps des cimetières*, la visite vous invite à parcourir les cimetières civil et militaire de Bar-le-Duc.

→ Rendez-vous devant l'entrée sud du cimetière civil, rue du 8 mai 1945.

1. Immeuble de la Côte Sainte-Catherine
2. Le cimetière civil de Bar-le-Duc



3

Dimanche 8 juin à 15 h
VISITE-PROMENADE
« PAYSAGE(S) PARTAGÉ(S) »

À l'occasion des *Rendez-vous aux jardins* et du festival CRÉACTIONS, une balade vous fait découvrir quelques-unes des réalisations paysagères élaborées dans le cadre d'ateliers de pratique artistique. Des jeunes du territoire issus d'un cadre péri-scolaire et inclusif ont ainsi travaillé avec l'architecte paysagiste Camille Hagen au sein du projet « Paysages partagé(s) ».

Prévoir des chaussures de marche.

→ Rendez-vous devant le Musée barrois, sur l'esplanade du Château, rue François de Guise.

Samedi 21 juin à 15 h
L'HISTOIRE ET L'ARCHITECTURE
DE L'ÉGLISE NOTRE-DAME

Après la restauration de la tour porche qui s'est achevée cette année, cette visite guidée revient sur l'histoire de l'un des plus anciens monuments de la ville. Fondée par la comtesse Sophie en 1088, Notre-Dame fut pendant longtemps l'unique église paroissiale de la ville. À l'exemple du magnifique relief du sculpteur barisien Louis Humbert, elle conserve aujourd'hui la marque de périodes et de styles architecturaux différents.

→ Rendez-vous devant l'Office de Tourisme, 7 rue Jeanne d'Arc.



11/001

4

Samedi 14 et 28 juin à 18 h
Samedi 12, 19, 20 et 26 juillet
à 18 h

Samedi 2, 9, 16, 23, 30 août à
18 h

VISITES ESTIVALES

Pendant la belle saison, alors que la guinguette est de retour sur l'esplanade du château des ducs, les visites estivales s'adaptent à sa programmation riche et variée et proposent ainsi un nouveau parcours. Venez (re)découvrir la Ville-Haute au travers de son patrimoine et de ses animations tout au long de l'été.

→ Rendez-vous place de la Fontaine.

3. La vue de la Côte Sainte-Catherine
depuis les hauteurs de Guédonval

4. Le clocher-porche de Notre-Dame
tout récemment restauré



Dimanche 20 juillet à 15 h L'ÉGLISE SAINT-ANTOINE ET SA CHARPENTE

Depuis le chantier de restauration du clos et couvert, la charpente de l'église Saint-Antoine, dont une grande partie remonte au XIV^e siècle, a été rendue accessible au public. L'histoire et l'architecture de cet édifice dans le quartier de la Neuveville n'auront plus de secret pour vous.

Attention, l'escalier accédant à la charpente est très escarpé, accès pour personne à mobilité réduite impossible.

→ Rendez-vous devant l'église Saint-Antoine, rue Jean-Jacques Rousseau.

5. La nef unique de l'église Saint-Antoine

6. Les ateliers de Bergère de France



VISITES D'ENTREPRISE BERGÈRE DE FRANCE : OUVREZ L'ŒIL !

Créée en 1946, Bergère de France est une entreprise familiale qui a développé l'une des plus grandes filatures d'Europe. Découvrez les ateliers de fabrication des pelotes de laine, la préparation des colis ainsi que le magasin d'usine.

Des visites pour individuels ou pour groupes sont organisées au moins une fois par mois dans une limite de 15 personnes maximum. Se rapprocher de l'Office de Tourisme Sud Meuse pour plus d'informations.



**Du vendredi 6
au dimanche 8 juin
FESTIVAL BAR'EN VOIX**

Le festival international de chant a cappella se produit chaque année dans le collège Gilles de Trèves. À cette occasion, deux visites guidées mettent en lumière les monuments et sites incontournables de la ville, l'une en ville basse, l'autre en Ville-Haute :

**Vendredi 6 juin à 15 h 30
DÉCOUVERTE DE LA VILLE
BASSE**

**Samedi 7 juin à 9 h 30
DÉCOUVERTE DE LA VILLE-
HAUTE**



**Dimanche 28 septembre à 15 h
LES 80 ANS DE LA FIN DE
LA SECONDE GUERRE MONDIALE**

Bar-le-Duc, occupée depuis juin 1940, est libérée par les Américains le 31 août 1944. Pour commémorer le 80^e anniversaire de la victoire des alliés, mettant fin aux combats, une visite guidée est organisée dans les rues de Bar-le-Duc. Venez revivre la vie des Barisiens, les problèmes rencontrés durant ces quatre années d'occupation, l'organisation allemande dans la ville, la Résistance, le sort des Juifs, la Libération et les événements qui en ont découlé.

→ Rendez-vous devant l'Office de Tourisme, 7 rue Jeanne d'Arc.

7. Le festival Bar'En voix

8. Le pont Notre-Dame dynamité après le départ des Allemands en août 1944



Dimanche 12 octobre à 15 h **L'HISTOIRE DES NOMS DES RUES** **EN VILLE-HAUTE**

Chaque nom de rue en dit long sur l'histoire d'une ville : monuments, personnages célèbres, topographies, anecdotes... Voyagez à travers le temps en parcourant les rues de la cité des ducs qui n'auront plus de secrets pour vous !

→ Rendez-vous devant l'église Saint-Antoine, rue Jean-Jacques Rousseau.

Samedi 25 octobre à 15 h **LE TEMPS DE L'ARCHITECTURE**

Que nous racontent nos façades ? Des modes, des techniques, des courants d'idées, de la politique, des influences : autant d'éléments qui s'imbriquent dans l'histoire de cet art qu'est l'architecture. Venez découvrir une autre histoire de la ville de Bar-le-Duc via l'évolution de son architecture.

→ Rendez-vous devant l'Office de Tourisme, 7 rue Jeanne d'Arc.

EN FAMILLE !

Dimanche 3 août à 14 h, 15 h 15 et 16 h 15 **ESCAPE GAME « TOUS À L'ABRI ! »**

Remontez le temps jusqu'en août 1918 : alors que la guerre s'éternise, vous voilà bloqués dans cet abri après une alerte. Il vous faut mettre à l'épreuve tous vos talents de déduction pour en sortir ! Indices et énigmes à résoudre lors de cet *escape game* vous replongent dans ce conflit qui a profondément marqué la région de Bar-le-Duc.

→ Rendez-vous place du maréchal Foch, derrière la fontaine.

À partir de 7 ans, enfants accompagnés.
Jauge limitée, sur inscription.
Accès PMR impossible.

9. Plaque de la rue Werly avec le blason de la ville

10. Vitrail du bâtiment de la poste, de Jacques Grüber, illustrant le chemin de fer comme moyen de communication moderne aux côtés d'autres innovations contemporaines



Mercredi 16 juillet et 13 août à 15 h JEU DE PISTE « MAR'BEAU »

Explorer le château de Marbeumont, c'est découvrir un lieu hors du temps qui dépasse le cadre du simple monument. Témoin de l'architecture de la Belle Époque, qui puise son inspiration dans les styles anciens, le château de Marbeumont reflète la réussite sociale et économique de son propriétaire, le banquier Paul Varin-Bernier. Il abrite depuis 1996 la médiathèque Jean-Jeukens. Suivez votre guide, menez votre enquête pour apprendre les secrets du château et de sa façade. Amusement et enrichissement garantis pour petits et grands !

→ Enfants accompagnés. Rendez-vous devant le château de Marbeumont.

11. L'abri Saint-Jean sert d'écran à l'escape game « Tous à l'abri ! »

12. Le château de Marbeumont

13. Gustave Philbert, Bouquet de fleurs, aquarelle sur papier, 1^{ère} moitié du XX^e siècle, collection du Musée barrois



EXPOSITIONS HORS-LES-MURS DU MUSÉE BARROIS

**Jusqu'au 31 mai, médiathèque
Jean-Jeukens de Bar-le-Duc
EXPO-DOSSIER : JARDIN SECRET.
LES FLEURS DU MUSÉE BARROIS**

Avec l'arrivée du printemps, le Musée barrois vous invite à cueillir - visuellement - les fleurs cachées dans ses réserves. Pages d'herbier, gravures, dessins, aquarelles et sculptures transcrivent les visions des artistes et des botanistes sur la nature qui nous entoure. Découvrez ces trésors floraux rarement montrés au public du fait de la fragilité de leurs matériaux.



14

**Du 5 avril au 30 septembre, Musée d'Art sacré de Saint-Mihiel
MUSÉE BARROIS 1841-2025.
MORCEAUX CHOISIS**

Le Musée barrois s'invite à Saint-Mihiel ! À travers plus de 130 œuvres et objets, cette exposition hors-les-murs met en lumière la grande diversité de ses collections : l'esprit encyclopédique qui prévalait à l'origine du musée est encore visible dans les acquisitions des trois dernières années, montrées pour la première fois ici. Musée d'art et d'histoire, il a aussi la particularité de mettre en valeur son territoire comme les autres continents. Ce sont toutes les facettes du Musée barrois qui se dévoilent dans cette exposition.

14. Affiche de l'exposition hors les murs du Musée barrois

15. Conférence « Histoire et actualité de l'illustration botanique »



15

Conférences du Musée barrois

Cycle Le Vivant

Mercredi 7 mai, 18 h 30, auditorium du CIM, 8 rue de l'Étoile (réservation recommandée à partir du 14 avril)

HISTOIRE ET ACTUALITÉ DE L'ILLUSTRATION BOTANIQUE,

par Elisabeth Vitou, présidente de la section Beaux-Arts de la Société nationale d'horticulture de France, membre de l'Association des passionnés d'illustration botanique (AsPIB).

Qu'est-ce que l'illustration botanique ? Parle-t-on d'art ou de science ? D'art et de science ? Elisabeth Vitou revient sur son origine, ses maîtres et son expansion (en montrant notamment quelques exemples dans le Nouveau Monde et les empires coloniaux). Elle évoque également la situation de l'illustration botanique aujourd'hui, en France et dans le monde, avant de s'interroger sur son avenir.



Mercredi 25 juin, 18 h 30,
médiathèque Jean-Jeukens,
74 rue de Saint-Mihiel (réservation
recommandée à partir du 2 juin)

**« MA RACINE EST AU FOND
 DES BOIS » : L'ART NOUVEAU ET
 LE VIVANT,**

par Camille Berniard, illustratrice et
 sérigraphe.

L'Art nouveau est naturellement lié au vivant, avec ses formes héritées de la nature. Au-delà du résultat plastique, il y a l'expérience, l'artisanat et la matière. Les travaux d'Émile Gallé, figure majeure du mouvement, témoignent de cette passion viscérale pour l'expérimentation et de son fort engagement humain. Lors de cette conférence, Camille Berniard propose un regard détourné sur les œuvres de Gallé, en explorant l'aspect expérimental, technique et humain de l'artiste nancéien.

En partenariat avec l'acb, Scène nationale dans le cadre du projet *Mycélium & Co.*

16. Conférence « Ma racine est au fond des bois : l'art nouveau et le vivant »

17. Conférence « Images du pouvoir et pouvoir des images dans l'empire byzantin au temps de l'iconoclasme »



Cycle Art et pouvoir

Mercredi 1^{er} octobre, à 18 h 30,
salle des fêtes de l'Hôtel de Ville
(réservation recommandée
à partir du 8 septembre)

**IMAGES DU POUVOIR ET POUVOIR
 DES IMAGES DANS L'EMPIRE
 BYZANTIN AU TEMPS
 DE L'ICONOCLASME**

par Samuel Provost, professeur
 d'archéologie et d'histoire de l'art à
 l'université de Lorraine.

L'Empire byzantin traverse, aux VIII^e et IX^e siècles, une crise religieuse et politique majeure, née d'une querelle théologique sur la représentation visuelle de la divinité. Elle entraîne des épisodes de destruction systématique des images divines aussi bien qu'une codification de l'iconographie religieuse et modifie ainsi profondément l'art byzantin. Les images du pouvoir impérial, étroitement associées à celles du Christ depuis le VI^e siècle, s'en trouvent également affectées, dans leur composition comme dans leur usage.



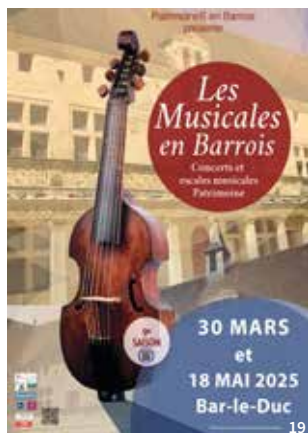
ATELIERS DES PETITS LIGIER

Découvrir le patrimoine de leur ville et l'art en s'amusant, voilà ce que suggèrent le Musée barrois, la Mission Ville d'art et d'histoire et les Archives départementales de la Meuse aux enfants à partir de 4 ans. De l'évolution de la ville à l'art du portrait, autant de thèmes à aborder pour se familiariser avec son patrimoine.

Les ateliers des Petits Ligier ont lieu durant les vacances scolaires :

- du 7 au 11 juillet,
- du 25 au 29 août,
- du 20 au 24 octobre.

Le programme détaillé des ateliers est disponible dans une brochure spécifique.



TEMPS FORTS ET À-CÔTÉS

Dimanche 18 mai MUSICALES EN BARROIS

L'association Patrimoine(s) en Barrois présente la 9^e édition du festival de musique baroque. Trois écoles musicales et patrimoniales vous attendent dans des sites patrimoniaux remarquables, dont certains ouverts pour l'occasion, en l'église Saint-Antoine, à l'espace Saint-Louis et sur la place du marché couvert.

→ Programme et informations : patrimoinesenbarrois.com.

- 18. Ateliers des Petits Ligier**
- 19. Affiche des Musicales en Barrois**
- 20. Retour en images sur le festival
CRÉACTIONS 2024**



Du lundi 2 juin au vendredi 13 juin FESTIVAL CRÉACTIONS

Cette année a lieu la 3^e édition de ce festival organisé par le Contrat Territorial d'Éducation Artistique et Culturelle ou CRÉACTIONS du nom de sa déclinaison locale. Ce partenariat favorise la connaissance et la pratique artistiques des jeunes de 0 à 25 ans provenant d'horizons divers. Il permet aux jeunes de vivre des projets, de la découverte d'univers d'artistes à la pratique au sein d'un collectif créatif.

Ce ne sont pas moins de 25 manifestations : restitutions d'ateliers de pratique artistique, expositions, animations à destination du grand public, des écoles en passant par des établissements partenaires (acb, centres de loisirs, École de la 2^e chance, etc...)

→ Gratuit. Plus d'informations dans le programme détaillé à paraître et sur le site de la ville de Bar-le-Duc.
Renseignements : Lionel FAIVRE, coordinateur CRÉACTIONS : l.favre@barleduc.fr.

Samedi 7 juin de 11 h à 22 h INAUGURATION DU SENTIER BOTANIQUE DE MARBEAUMONT

Le parc de Marbeaumont s'enrichit d'un sentier botanique dédié à la découverte des arbres remarquables, un projet né du budget participatif pour valoriser notre patrimoine naturel. Au programme, parcours animé, démonstrations artistiques, expositions et concert pour une journée ouverte à tous.

→ Accès libre au parc de Marbeaumont.



**Du samedi 14 juin
au dimanche 7 septembre
LA GUINGUETTE DU CHÂTEAU**

La guinguette sur l'esplanade du château (rue François de Guise), est de retour pour la belle saison ! En plus des habituelles visites estivales, cette année, la Ville-Haute est le théâtre de nombreuses animations (ateliers, yoga du patrimoine, expositions entre autres) autour des sites et monuments phares du quartier Renaissance.

→ Programme détaillé à venir.

**Samedi 21 juin de 14 h à 18 h
LE CIM ET SES AMIS AU PARC**

Le Centre Intercommunal de Musique (CIM) vous invite tous pour la fête de la musique au parc de l'hôtel de ville. Une occasion unique de découvrir nos instruments, de les essayer et d'écouter un brin de musique dans ce bel écrin de verdure où vous attendent bien d'autres surprises et structures partenaires ! Goûters et boissons sur place.

→ Rendez-vous au parc de l'hôtel de ville.

**Vendredi 22 et samedi 23 août
FESTIVAL WATT'S À BAR**

L'association Be Real vous convie une fois encore dans le parc du château de Marbeaumont pour fêter en musique la fin de l'été.

→ renseignements : wattsabar.fr.

21. Affiche du festival Watt's à Bar 2025

22. La guinguette sur l'esplanade du château



23

**Du vendredi 19 au dimanche
21 septembre
LES JOURNÉES EUROPÉENNES
DU PATRIMOINE**

Après une très belle édition 2024, ce rendez-vous annuel et attendu a de nouveau l'objectif d'animer, pour le plus grand nombre, les sites et édifices les plus emblématiques de la ville au travers de rendez-vous insolites, de visites surprenantes et d'activités ludiques.

Le Musée barrois vous propose d'ores et déjà un avant-goût du programme à venir en conviant pour l'occasion la Compagnie Mamaille. Après une courte résidence, Hélène Géhin vous accompagne dans une visite théâtrale et insolite, mêlant poésie et humour. Un vrai défi pour un musée fermé au public mais dont l'esprit reste ouvert à tous !

→ Programme détaillé à venir début septembre.

**Samedi 4 et dimanche 5 octobre
de 10 h à 18 h
FOIRE AUX LIVRES EN SOUTIEN
À AMNESTY INTERNATIONAL**

Pour soutenir les droits humains, une foire aux livres est organisée pour l'ONG Amnesty International.

→ Rendez-vous à la salle Dumas.

**Pendant la saison...
EXPOSITION : « LA RENAISSANCE
DE L'ÎLOT DE LA HALLE »**

Sur la place Saint-Pierre, plusieurs panneaux conçus par l'OPH – l'Office public de l'habitat – de la Meuse présentent le projet de réhabilitation de l'îlot de la Halle qu'il porte accompagné de nombreux partenaires. C'est l'occasion de revenir sur l'histoire de ce lieu clef du quartier de la Ville-Haute

→ Rendez-vous place Saint-Pierre.

**23. Les Journées européennes du
patrimoine à Bar-le-Duc en 2024**



Jeudi 15 mai à 18 h 15
CONFÉRENCE : « LES ÉTRANGERS À
BAR-LE-DUC AU XIX^E SIECLE (1804-
1890) »

La dernière conférence de la saison de la Société des Lettres, Sciences et Arts de Bar-le-Duc est présentée par l'historien Jean-Paul Streiff.

→ Rendez-vous à la salle des fêtes du parc de l'hôtel de ville.

24. La locomotive Suzanne

LA SUZANNE

Tous les dimanches
Du 5 mai au dimanche 7
septembre, départs à 15 h,
Du 6 juillet au 7 septembre,
départs à 11 h et 15 h

Cette locomotive à vapeur, qui a participé à la mise en place du réseau métrique dans la Meuse à la Belle Époque, a été partie prenante de la Première Guerre mondiale. Classée monument historique en 1991, elle a été restaurée par l'association du Chemin de fer historique de la Voie sacrée. La Suzanne roule désormais sur un peu plus de 4 km dans la forêt de Massonge et n'attend plus que vous ! Réservation obligatoire auprès de l'Office de Tourisme ou achat en ligne : www.lasuzanne.com

→ Chemin du Varinot, gare de la Suzanne.

INFORMATIONS PRATIQUES

Visites guidées

5 € / 4 € (moins de 18 ans, retraités de plus de 60 ans, demandeurs d'emploi), gratuit pour les moins de 12 ans.

Renseignements et inscriptions : Office de Tourisme Sud Meuse au 03 29 79 11 13.

Escape game

Adultes : 7 € / Enfants : 3 €.

Jeu de piste « Mar'Beau »

Adultes : 5 € / Enfants (7 à 18 ans) : 4 € / Gratuit pour les moins de 6 ans.

Visite-promenade « Paysages partagés »

Gratuit

Expositions hors-les-murs du Musée barrois

Médiathèque Jean-Jeukens : Gratuit.

Horaires sur <https://mediatheques.meusegrandsud.fr>

Musée d'Art sacré de Saint-Mihiel :

Ouverture : avril et septembre : du mercredi au dimanche de 14 h à 18 h
de mai à août : du mercredi au samedi de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h ; le dimanche de 14 h à 18 h

Tarif 4 €,

renseignements auprès de l'Office de Tourisme Cœur de Lorraine, 03 29 89 06 47.

Conférences du Musée barrois

Tarif : 2 € / gratuit pour les moins de 18 ans.

Renseignements et réservations : Musée barrois, 03 29 76 14 67.

Ateliers des Petits Ligier

Tarif : 3 € / demi-journée (6 € pour les habitants hors Communauté Meuse Grand Sud).

Couverture : Relief de Louis Humbert représentant l'Assomption de la Vierge, situé sur le clocher-porche de Notre-Dame, XVIII^e siècle

Les inscriptions se font uniquement par téléphone (03 29 76 14 67) à partir de la date indiquée dans le programme détaillé.

Ouverture de l'église Saint-Étienne :

L'église rouvre ses portes à l'occasion de Pâques le 20 avril. Elle est ensuite ouverte :

- en avril : samedi et dimanche de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h.
- en mai et juin : jeudi, vendredi de 14 h à 18 h et samedi, dimanche de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h.
- en juillet et août : tous les jours de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h.
- en septembre et octobre : samedi et dimanche de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h.
- les jours fériés de 14 h à 18 h.

Nous ne pouvons malheureusement pas garantir l'accès PMR à tous les lieux. Informations auprès de l'Office de Tourisme Sud Meuse.

Renseignements :

Mission Ville et Pays d'art et d'histoire
12 rue Lapique 55000 – Bar-le-Duc
Tél. 03 29 79 51 40
E-mail : patrimoine@barleduc.fr

Musée barrois
Esplanade du Château
55000 Bar-le-Duc
Tél. 03 29 76 14 67
E-mail : musee@meusegrandsud.fr

Office de Tourisme Sud Meuse
7, rue Jeanne d'Arc
55000 Bar-le-Duc
Tél. 03 29 79 11 13,
E-mail : accueil@tourisme-barleduc.fr
www.tourisme-barleduc-sudmeuse.fr

Crédits photos

Ville de Bar-le-Duc ; G. Ramon ; Musée barrois ; .
C. Berniard ; E. Vitou ; PD/Wikimedia.org ; D. R.

Maquette Virginie Création Graphique
d'après Des Signes Studio Muchir Desclouds.

Impression Lorraine Graphic

« DE LA FENÊTRE DE MA CHAMBRE, PERCHÉE AU DEUXIÈME ÉTAGE, JE VOYAIS LA VILLE HAUTE, EN AMPHITHÉÂTRE, DÉTACHANT SES TOITS AIGUS ET SES FLÈCHES D'ÉGLISES SUR LES MOLLES ONDULATIONS DE NOS COTEAUX DE VIGNES »

André Theuriet/ *Souvenirs des vertes saisons : années de printemps-jours d'été, 1904*

La mission Ville d'art et d'histoire

a pour objectif de sensibiliser à l'architecture et au patrimoine de Bar-le-Duc. Il incarne la politique du label « Villes et Pays d'art et d'histoire », attribué par le ministère de la Culture. Depuis 2003, la Ville de Bar-le-Duc a rejoint ce réseau national : des vestiges antiques à l'architecture du XX^e siècle, plus de 200 villes et pays mettent en scène le patrimoine dans sa diversité.

Cette année, la ville de Bar-le-Duc renouvelle son engagement avec la DRAC Grand Est.

Au programme : visites accompagnées d'un guide-conférencier, animations, participation aux grands rendez-vous nationaux et événements barisiens, conférences, expositions hors les murs du Musée barrois, ateliers des Petits Ligier, brochures et parcours pour (re)découvrir la ville...

Si vous venez en groupe de l'extérieur

L'Office de Tourisme Sud Meuse vous propose des visites toute l'année sur réservation pour les groupes adultes et jeune public (non scolaire). Des brochures conçues à votre attention sont envoyées sur demande.

À proximité

Les Villes de Châlons-en-Champagne, Charleville-Mézières, Lunéville, Metz, Mulhouse, Reims, Sedan, Sélestat, Strasbourg, Troyes et les Pays d'Epinal Cœur des Vosges, Grand Verdun, Guebwiller, Langres, Val d'Argent bénéficient de l'appellation Villes et Pays d'art et d'histoire en région Grand Est.



VILLES
& PAYS
D'ART ET
D'HISTOIRE

PREFET
DE LA REGION
GRAND EST



MUSEE
BARROIS
DE LA
SUD MEUSE



100%
ET
EA