

RENDEZ-VOUS BAR-LE-DUC



**MAI-OCTOBRE
2023**

**VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE**

Visites accompagnées

Visites estivales

En famille !

Visites-éclair

Actualités du Musée barrois

Ateliers des Petits Ligier

Temps forts de la saison

p. 2/5

p. 5

p. 6

p. 7

p. 8/10

p. 10

p. 11/14

VISITES ACCOMPAGNÉES

Pendant 1 h 30, laissez-vous conter les facettes connues ou méconnues de Bar-le-Duc.

Samedi 13 mai, 10 h LE CHÂTEAU DE MARBEAUMONT

Témoin de l'opulence de son commanditaire, le banquier Paul Varin-Bernier, le château de Marbeumont, conçu dans un style éclectique, est tout à fait représentatif de l'emploi de nouveaux matériaux dans l'architecture du XX^e siècle. Alliant historicisme et confort moderne, il est emblématique de la charnière qui s'opère autour de 1900.

Visite proposée dans le cadre du festival des Musicales en Barrois.

→ devant la médiathèque Jean-Jeukens, 74 rue de Saint-Mihiel.

1. Le château de Marbeumont
2. Les incontournables de Bar-le-Duc
3. Leçon de croquis au jardin
4. Autour de l'eau



Samedi 13 mai, 14 h Dimanche 2 juillet, 10 h LES INCONTOURNABLES DE BAR-LE-DUC

À l'occasion de deux festivals, les Musicales en Barrois et le Festival Bar-le-Duc RenaissanceS, parcourez le quartier historique de l'ancienne capitale du duché de Bar, de la Ville-Haute à la rue du Bourg. Admirez l'église Saint-Étienne et son célèbre *Transi* de Ligier Richier, observez le bel alignement des façades de la rue des Ducs, découvrez la majesté du collège Gilles de Trèves.

→ devant l'église Saint-Étienne, place Saint-Pierre.



Dimanche 4 juin, 15 h
LEÇON DE CROQUIS AU JARDIN

Dans le cadre de la 20^e édition des Rendez-vous aux jardins, découvrez le parc de l'Hôtel de Ville en compagnie d'une guide et d'une artiste. Entre les explications historiques, botaniques et architecturales de la première, dessinez ce que vous voyez en suivant les conseils de la seconde. Quel que soit votre niveau en dessin, les croquis vous permettront de fixer détails ou/et vue générale du parc et des architectures qu'il abrite. Une visite qui fait « travailler » l'esprit et la main !

→ devant le kiosque du parc de l'Hôtel de Ville, 12 rue Lapique. Apporter une chaise pliante si besoin.

Jeudi 22 juin, 11 h 15-12 h 15
BALADE POÉTIQUE ET HISTORIQUE
DANS LE QUARTIER NOTRE-DAME

Des élèves de 4^e du collège André Theuriet ont écrit cet hiver des textes poétiques sur le quartier Notre-Dame et l'Ornain, et les ont illustrés par des photographies. Ils vous proposent de partager une déambulation à plusieurs voix avec eux, accompagnés d'une guide-conférencière, à la découverte d'autres regards sur ce quartier. Gratuit.

→ devant l'Office de Tourisme, 7 rue Jeanne d'Arc.



Samedi 24 juin, 15 h
AUTOUR DE L'EAU

Les Journées du Patrimoine de Pays et des Moulins donnent l'occasion de mettre en lumière le « petit » patrimoine, celui que l'on côtoie tous les jours sans vraiment le voir. Dans cet esprit, cette visite vous fera redécouvrir tous les éléments qui tournent autour de l'eau dans la ville : de la modeste gouttière à la prestigieuse fontaine, parcourez Bar-le-Duc au gré des flots.

→ devant l'Office de Tourisme, 7 rue Jeanne d'Arc.



LES BALADES DES JEUNES DU RERS

Un groupe de jeunes du RERS (Réseau d'Échanges Réciproques de Savoirs) de Bar-le-Duc, en lien avec les centres socioculturels et le lycée Raymond-Poincaré, mène depuis l'été 2021 le projet de monter un escape-game culturel à travers la ville. Cet été, ils vous proposent de tester leurs idées et de découvrir les parcours semés d'énigmes qu'ils ont créés dans différents quartiers... Retours de tous plus que bienvenus !

Mardi 18 juillet : la Ville-Haute, de 13 h 30 à 16 h 30.

Jeudi 20 juillet : la Libération, de 13 h 30 à 16 h 30.

Mardi 25 juillet : Marbot, de 13 h 30 à 16 h (1 h 30 environ)

Jeudi 27 juillet : le centre-ville, de 13 h 30 à 16 h 30.

Vendredi 28 juillet : la Côte Sainte-Catherine, de 13 h 30 à 16 h 30.

→ Gratuit. 1 h environ. Départs toutes les 30 minutes. Informations et inscriptions: 03 29 77 22 66 / rers.bld@gmail.com



Samedi 14 octobre, 10 h-12 h BALADE URBAINE EN VILLE-HAUTE

La Maison des Barisiens vous propose une déambulation dans le quartier de la Ville-Haute pour aborder ses atouts, ses enjeux particuliers en termes de protection et de valorisation ainsi que les aménagements à venir (îlot des Halles, place Saint-Pierre, mobilités).

→ Gratuit. Devant l'Hôtel du département, place Pierre-François Gossin.

Pour plus d'informations : maison-des-barisiens@barleeduc.fr / 03 29 46 70 04.

JOURNÉES NATIONALES DE L'ARCHITECTURE

Les Journées nationales de l'architecture sont l'occasion de mettre à l'honneur deux bâtiments remarquables de Bar-le-Duc, tant par leur architecture que par la restauration dont ils ont bénéficié.

Samedi 14 octobre, 17 h L'ÉGLISE SAINT-ANTOINE

Le chœur pentagonal, les peintures murales du XV^e siècle, les chapelles Renaissance font de l'église de l'ancien couvent des Augustins l'un des bijoux de la ville basse. Découvrez également les coulisses de sa restauration qui s'est achevée en 2022.

→ devant l'église Saint-Antoine, rue Jean-Jacques Rousseau. Bonne forme physique (montée à la charpente)

Dimanche 15 octobre, 15 h LE COLLÈGE GILLES DE TRÈVES

Qualifié de « plus belle maison de ville qui soit en France » par Montaigne, le collège est le fruit de l'ambition et de la détermination de Gilles de Trèves, doyen de la collégiale Saint-Maxe. Franchissez le seuil de ce bâtiment emblématique de la Renaissance et découvrez la restauration du clos et couvert qui en a été faite de 2006 à 2018.

→ devant le collège Gilles de Trèves, rue Gilles de Trèves.



VISITES ESTIVALES

**Tous les samedis du 8 juillet
au 26 août, 18 h**

DÉCOUVERTE DE LA VILLE-HAUTE

Construite autour du château, siège des pouvoirs civil et religieux, la Ville-Haute offre une vision emblématique de ce que fut la Renaissance à Bar-le-Duc. Le temps d'une visite, en fin de journée, laissez-vous emmener dans ce voyage dans le temps depuis l'église Saint-Étienne jusqu'à l'ancien château ducal, en passant par la rue des Ducs et la Tour de l'Horloge.

→ devant l'église Saint-Étienne, place Saint-Pierre.

Dimanche 30 juillet, 14 h BALADE EN FORÊT DE MASSONGE

La forêt domaniale de Massonge s'étire entre Fains, Chardogne, Behonne et Vavincourt. Observez-y le paysage transformé par la création du chemin de fer à voie métrique, le Petit Varinot, après avoir découvert l'histoire mouvementée du site de la Fédération.

Se munir de bonnes chaussures et d'eau, durée : 2 h (8 km).

→ devant le monument des Fusillés, rue Robert Lhuerre.

5. Les balades des jeunes du RERS

6. L'église Saint-Antoine

7. Le collège Gilles de Trèves

8. Balade en forêt de Massonge



EN FAMILLE !

Mardi 18 juillet, 14 h LE TRANSI À LA LOUPE

Le *Transi* de Ligier Richier reste énigmatique malgré toutes les études dont il a fait l'objet. Par le biais d'une petite enquête, peut-être en saurez-vous un peu plus sur ce chef-d'œuvre de la sculpture ?

→ devant l'église Saint-Étienne, place Saint-Pierre.

Mardi 1^{er} août, 14 h LA DUCHESSE A DISPARU !

Partez à la recherche de la duchesse de Bar dans un jeu de piste qui vous fera découvrir le quartier de la Ville-Haute et ses trésors architecturaux.

Jauge limitée.

→ devant le Musée barrois, esplanade du Château.



Dimanche 20 août, 15 h BALADE URBAINE : LA NATURE EN VILLE

En ville, des éléments du règne végétal et animal côtoient toujours le minéral : parcs avec arbres remarquables, fleurs sauvages et plantes invasives, oiseaux trouvant refuge dans les jardins et arrière-cours... Cette visite vous invite à déceler ces à-côtés de l'architecture et à réfléchir à la place donnée à la nature en contexte urbain : un enjeu d'actualité à la croisée de questions sociales, environnementales, urbanistiques et sanitaires.

→ devant l'Office de Tourisme, 7 rue Jeanne d'Arc.

Dimanche 13 août, 15 h QUI A TUÉ L'ARCHITECTE ?

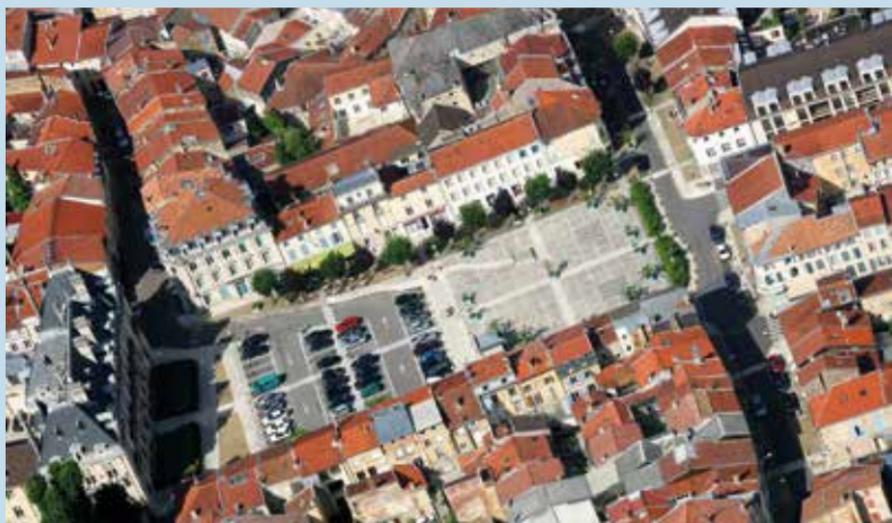
Embarquez pour une enquête qui vous présentera les savoir-faire du patri-moine d'autrefois et résolvez l'énigme ! Jauge limitée.

→ devant l'église Saint-Étienne, place Saint-Pierre.

Mardi 22 août, 14 h FANTASTIQUE MARBEAUMONT

Passez en revue les façades du château de Marbeaumont à la recherche des figures, des animaux et des végétaux qui les ornent.

→ devant la médiathèque Jean-Jeukens, 74 rue de Saint-Mihiel.



11

VISITES ÉCLAIR

DE PLACE EN PLACE

« Vous avez 20 minutes ? »

Les places sont des lieux importants dans les villes : lieux de rencontres, de commerce, de débats politiques... Elles sont aussi un marqueur de l'évolution de l'urbanisme.

En vingt minutes, laissez-vous tenter par une présentation d'un élément phare du patrimoine parisien. Ce printemps, les places de la cité sont à l'honneur !

Ces visites-éclair sont gratuites.

9. Le Transi à la loupe

10. Fantastique Marbeaumont

11. De place en place

Samedi 20 mai, 11 h

LA PLACE SAINT-PIERRE : AUX ORIGINES DE L'URBANISME MODERNE

→ devant l'église Saint-Étienne, place Saint-Pierre.

Samedi 27 mai, 11 h

LA PLACE REGGIO : LE CŒUR DE LA VILLE

→ devant la statue du Maréchal Oudinot, place Reggio.

Samedi 3 juin, 11 h

LA PLACE EXELMANS : LA RIGUEUR HAUSSMANNIENNE

→ devant la statue du Maréchal Exelmans, place Exelmans.



12

ACTUALITÉS DU MUSÉE BARROIS

Exposition hors-les-murs

**Jusqu'au 30 mai, médiathèque
Jean-Jeukens de Bar-le-Duc
LE GRAND NORD
AU MUSÉE BARROIS**

En 2022, le Musée barrois a acquis un ensemble d'objets et de documents relatifs aux Netsilik, peuple inuit du Grand Nord canadien. Des miniatures d'armes et d'objets liés à la chasse témoignent des modes de vie en cours au début du XX^e siècle dans ces contrées au climat extrêmes, tout en reflétant la vie culturelle. Leur première exposition au public permet aussi de revenir sur les modes d'acquisition dans les musées.



13

**Du 28 juin au 17 septembre
RENAISSANCE AU PARC**

Dans le cadre du Festival Bar-le-Duc RenaissanceS, le Musée barrois investit les volières du parc de l'Hôtel de Ville. Pendant l'été, découvrez-y une sélection d'œuvres du XVI^e siècle représentatives de l'art de la Renaissance, aussi bien en peinture, en sculpture, en arts graphiques que dans l'art militaire.

12. Le Grand Nord au Musée barrois

13. Renaissance au parc

**14. Les années 1920 : la grande époque de
la joaillerie**

Conférences



14

Durant la fermeture au public du Musée barrois, les conférences ont lieu à la salle des fêtes de Bar-le-Duc (rue Lapique).

Cycle Les arts décoratifs : l'art au quotidien à travers les siècles

Mercredi 3 mai, 18 h 30 JEAN PROUVÉ EN SON SIÈCLE : RÉVOLUTIONNER COLLECTIVEMENT LA VIE MODERNE,

par Gilles Marseille, maître de conférences en Histoire de l'art à l'université de Lorraine.

Le constructeur et designer Jean Prouvé appartient à un réseau de créateurs ayant repensé les intérieurs contemporains. Le Mouvement moderne a vu dans les structures en tôle pliée imaginées par le Nancéien une parfaite application de ses nouvelles prérogatives. S'appuyant sur de nombreuses photographies du constructeur, tant personnelles que professionnelles, notre propos nous mènera de Paris aux États-Unis, où Prouvé est allé photographier les œuvres de Ludwig Mies van der Rohe, avant de revenir dans la capitale française pour s'attarder sur la révolution que fut le Centre Georges Pompidou.

Réservation recommandée à partir du 11 avril.

Mercredi 31 mai, 18 h 30 LES ANNÉES 1920 : LA GRANDE ÉPOQUE DE LA JOAILLERIE,

par Loïc Alif, gérant de la bijouterie *Les 2 Barbeaux*.

Le style qui émerge dans les années 1920 résulte de plusieurs facteurs. Les horreurs de la guerre ont généré un besoin de beauté, une frénésie de désirs. La découverte du tombeau de Toutankhamon en 1922 a permis de développer le goût des cultures lointaines. L'Exposition internationale des arts décoratifs et industriels modernes de 1925 a vu l'émergence d'un nouveau style : l'Art déco. Enfin, il ne faut pas oublier le rôle joué par les femmes pendant la guerre, qui leur a permis de fortement s'émanciper. Tout cela fait des années 1920 une décennie qui a stimulé l'imaginaire des créateurs-joailliers.

Réservation recommandée à partir du 9 mai.



15

Cycle *Le quotidien dans l'art*

Comment notre vie quotidienne a-t-elle été transcrite par les artistes au fil des siècles ? Le cycle de conférences 2023-2024 tente de répondre à cette question à travers des thèmes issus de la vie de tous les jours : gastronomie, hygiène, travail, amour, sport...

Mercredi 18 octobre, 18 h 30
À TABLE ! PETITE HISTOIRE DE LA CUISINE À TRAVERS L'ART,
par Françoise Mollard, conférencière
à la RMN-Grand Palais.

Grands banquets ou modestes repas, cuisines et dépendances, restaurants et gastronomie ont toujours inspiré les artistes. En analysant peintures et ornements de table, nous dévorerons - des yeux ! - différentes préparations culinaires, du Moyen Âge à nos jours.

15. À table ! Petite histoire de la cuisine à travers l'art



ATELIERS DES PETITS LIGIEN

Découvrir le patrimoine de leur ville et l'art en s'amusant, voilà ce que suggèrent le Musée barrois, la Mission Ville d'art et d'histoire et les Archives départementales de la Meuse aux enfants à partir de 4 ans. De l'évolution de la ville à l'art du portrait, autant de thèmes à aborder pour se familiariser avec son patrimoine.

Les ateliers des Petits Ligien ont lieu :

- pendant les vacances d'été, du lundi 10 au jeudi 13 juillet et du lundi 28 août au vendredi 1^{er} septembre.
- pendant les vacances d'automne, du lundi 23 au vendredi 27 octobre.

Le programme détaillé des ateliers est disponible dans une brochure spécifique.



16



17

TEMPS FORTS DE LA SAISON

EXPOSITION FANZINES ! Jusqu'au samedi 20 mai, horaires de l'Office de Tourisme

La Fanzinothèque de Poitiers, la plus grande collection de fanzines d'Europe, débarque à Bar-le-Duc avec une sélection foisonnante d'ouvrages qui nous plonge dans le monde fou de l'autoédition ! Installez-vous et prenez le temps de feuilleter ces revues alternatives et indépendantes façonnées par des passionnés de tous poils.

→ Salle d'exposition de l'Acb, Scène nationale, 1^{er} étage de l'Office de Tourisme, 7 rue Jeanne d'Arc

16. Exposition Fanzines !

17. Les Musicales en Barrois

FESTIVAL LES MUSICALES EN BARROIS Du vendredi 12 au dimanche 14 mai

Pour sa 7^e édition, le festival porté par l'association Patrimoine(s) en Barrois, propose des concerts de musique ancienne et escales musicales dans des lieux patrimoniaux, emblématiques ou secrets, de la Cité des ducs... 9 concerts en 9 lieux patrimoniaux au cœur du Barrois où la musique rayonnera.

→ Programme et informations sur la billetterie : accueil@tourisme-barleduc.fr
06 06 62 27 62

Site Internet :

www.patrimoinesenbarrois.com



NUIT DES MUSÉES

Samedi 13 mai

ATELIER LE PETIT RÉCOLEUR, 16 H-17 H 30

Les enfants sont initiés au récolement, travail obligatoire et devenu le quotidien des agents du Musée barrois depuis sa fermeture au public. Cette opération est très importante pour mieux connaître les œuvres : leur taille, leur état de conservation, l'endroit où elles sont rangées... Armés d'un mètre et de gants, les enfants se mettent dans la peau d'un agent en charge du récolement. Pour cela, il leur est demandé d'apporter un objet qu'ils aiment et une boîte qui lui est adaptée.

→ Gratuit, à partir de 6 ans, sur inscription (03 29 76 14 67 ou musee@meuse-grandsud.fr)

CRÉATION SONORE L'INOÛ DU MUSÉE, 18 H-22 H

Une fois par an, pendant la nuit, les objets du musée doivent prononcer leur nom pour pouvoir conserver leur âme. Bien sûr, cela se fait habituellement à l'abri des oreilles indiscrètes... C'est donc une grande première de pouvoir enfin entendre cet étrange rituel capté par nos micros ! Un inventaire à la Prévert parfois étonnant, mis en voix pour l'occasion par la compagnie Les Mots du Vent.

→ Gratuit, devant le Musée barrois, esplanade du Château.

FESTIVAL CRÉATIONS Du jeudi 1^{er} au vendredi 16 juin

La Communauté d'Agglomération Meuse Grand Sud organise la première édition du festival CRÉATIONS, dispositif en faveur de l'éducation artistique et culturelle en partenariat avec la DRAC Grand Est, le Rectorat Nancy-Metz et le Département de la Meuse. Venez découvrir les réalisations de plus de 2 000 jeunes du territoire en déambulant dans les établissements scolaires partenaires mais aussi au CIM, à l'Acb, Scène nationale, à la Médiathèque Jean-Jeukens et dans la rue. Ouvrez l'œil et suivez les panneaux CRÉATIONS !

Au menu : déambulation musicale, sculpture urbaine, fresques graff, parcours de découverte patrimoniale, livres pop-up, céramiques, jeux de scène et bien d'autres encore !

→ Informations : Lionel Faivre, coordinateur CTEAC, l.faivre@barleeduc.fr
06 75 93 29 99



Rendez-vous
aux Jardins
02—04 juin
2023
Les musiques
du jardin
rendezvousauxjardins.fr
#RdvJardins

RENDEZ-VOUS AUX JARDINS Du vendredi 2 au dimanche 4 juin

Rendez-vous aux jardins est une manifestation qui a pour objectif de mettre en valeur la richesse et la variété des parcs et jardins, historiques et contemporains et la préservation d'une nature cultivée sur tout le territoire. Elle est également l'occasion de sensibiliser les visiteurs aux multiples actions mises en œuvre pour conserver, restaurer, créer des jardins et transmettre des savoirs et des savoir-faire.

→ Cf. « Visites accompagnées ».

Informations : <https://openagenda.com/rdvj-2023-grand-est>

18. Nuit des Musées

19. Rendez-vous aux jardins

JOURNÉES DU PATRIMOINE DE PAYS ET DES MOULINS

Du vendredi 23 au dimanche 25 juin

Ces journées ont pour objectif de faire découvrir et sensibiliser un large public au patrimoine régional, de pérenniser le travail des acteurs de la culture, de partager les savoir-faire et traditions des régions et de sauvegarder l'héritage commun.

→ Cf. « Visites accompagnées ».

Informations :

<https://www.patrimoinedepays-moulins.org>



FESTIVAL BAR-LE-DUC RENAISSANCES Du vendredi 30 juin au dimanche 2 juillet

Ce festival, créé en 1996, célèbre les arts vivants dans le remarquable écrin architectural de la ville et de ses patrimoines. L'édition 2023 continue son développement au cœur du centre-ville de Bar-le-Duc, mêlant spectacles de moyen et grand formats pour le plus grand plaisir des petits et grands.

→ Programme détaillé à venir.

SAISON RENAISSANCES Tout au long de l'année

Depuis l'automne 2022, des artistes graffeurs se sont emparés de trois lieux de la ville dans le cadre de la saison RenaissanceS, qui lie arts vivants et patrimoines.

De l'esplanade du château à la Côte Sainte-Catherine, en passant par le parc de Marbeumont, partez à la découverte de créations, où références à l'histoire barisienne et imaginaire s'entremêlent !

20. Festival Bar-le-Duc RenaissanceS 2022

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE Samedi 16 et dimanche 17 septembre

Ces journées ont pour objectif de montrer au plus grand nombre la richesse extraordinaire de notre patrimoine au travers de rendez-vous inédits, de visites insolites, et d'ouvertures exceptionnelles. Cette 40^e édition aura deux thématiques mises à l'honneur : « Le patrimoine vivant » et « Le patrimoine sportif ».

→ Programme détaillé à venir début septembre.

JOURNÉES NATIONALES DE L'ARCHITECTURE Du vendredi 13 au dimanche 15 octobre

Ces journées ont pour objectif de développer la connaissance architecturale du grand public et de susciter le désir d'architecture. L'architecture représente un pont entre histoire et modernité et révèle les nombreux enjeux de notre quotidien : écologiques et climatiques, sociaux, économiques et scientifiques.

→ Cf. « Visites accompagnées ».

HALLOWEEN : ESCAPE GAME AU CHÂTEAU DE MARBEAUMONT Lundi 30 octobre, dès 17 h

Dans le cadre de la saison culturelle RenaissanceS, la Ville de Bar-le-Duc va vous donner cette année encore le grand frisson, non pas pour une mais pour trois sessions ! Venez vous faire peur dans un nouvel escape game au château de Marbeumont : *Asylum Nightmare*.

Modalités d'inscriptions à venir.

→ devant la médiathèque Jean-
Jeukens, 74 rue de Saint-Mihiel.

INFORMATIONS PRATIQUES

Visites et animations « En famille » (sauf mentions contraires)

Tarif : 5 € / 4 € (moins de 18 ans, retraités de plus de 60 ans, demandeurs d'emploi), gratuit pour les moins de 12 ans.
Renseignements et inscriptions : Office de Tourisme, 03 29 79 11 13.

Visites-éclair

Gratuit.

Expositions hors-les-murs du Musée barrois

Gratuit.
Médiathèque Jean-Jeukens :
horaires de la médiathèque sur
<https://mediatheques.meusegrandsud.fr>

Conférences

Tarif : 2 € / gratuit pour les moins de 18 ans.
Renseignements et réservations :
Musée barrois, 03 29 76 14 67.

Ateliers des Petits Ligier

Tarif : 3 € / demi-journée (6 € pour les habitants hors Meuse Grand Sud).
Inscriptions obligatoires :
Musée barrois, 03 29 76 14 67
ou musee@meusegrandsud.fr
Les inscriptions se font uniquement à partir de la date indiquée dans le programme.

La Nuit des musées

Gratuit.
Renseignements et inscriptions :
Musée barrois, 03 29 76 14 67
ou musee@meusegrandsud.fr

Exposition Fanzines !

Salle de l'AcB, Scène nationale : gratuit,
horaires d'ouverture de l'Office de Tou-
risme.

Horaires d'ouverture de l'église Saint-Étienne

Jours fériés : de 14 h à 18 h
Avril, septembre et octobre : samedi et
dimanche de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h
Mai et juin : jeudi et vendredi de 14 h
à 18 h, samedi et dimanche de 10 h à
12 h 30 et de 14 h à 18 h
Juillet et août : tous les jours de 10 h à
12 h et de 14 h à 18 h

Renseignements :

Mission Ville d'art et d'histoire
Hôtel de Ville
12 rue Lapique
55000 Bar-le-Duc
Tél. 03 29 79 51 40
E-mail : patrimoine@barleduc.fr

Musée barrois
Esplanade du Château
55000 Bar-le-Duc
Tél. 03 29 76 14 67
E-mail : musee@meusegrandsud.fr

Office de Tourisme Sud Meuse
7 rue Jeanne d'Arc
55000 Bar-le-Duc
Tél. 03 29 79 11 13
E-mail : accueil@tourisme-barleduc.fr

Le pictogramme « → » signale les lieux
de rendez-vous.

Crédits photos

Ville de Bar-le-Duc ; G. Ramon/grpress.com ;
M. Petit ; Musée barrois ; AcB, Scène nationale ;
D.R.

Maquette Virginie Création Graphique
Impression Novaprint

« DE LA FENÊTRE DE MA CHAMBRE, PERCHÉE AU DEUXIÈME ÉTAGE, JE VOYAIS LA VILLE HAUTE, EN AMPHITHÉÂTRE, DÉTACHANT SES TOITS AIGUS ET SES FLÈCHES D'ÉGLISES SUR LES MOLLES ONDULATIONS DE NOS COTEAUX DE VIGNES »

André Theuriet/ *Souvenirs des vertes saisons : années de printemps-jours d'été, 1904*

La Mission Ville d'art et d'histoire

a pour objectif de sensibiliser à l'architecture et au patrimoine de Bar-le-Duc. Elle incarne la politique du label « Villes et Pays d'art et d'histoire », attribué par le ministère de la Culture. Depuis 2003, la Ville de Bar-le-Duc a rejoint ce réseau national : des vestiges antiques à l'architecture du XX^e siècle, plus de 200 villes et pays mettent en scène le patrimoine dans sa diversité.

Au programme : visites accompagnées d'un guide-conférencier agréé par le ministère de la Culture, animations, participation aux grands rendez-vous nationaux et événements barisiens, conférences, expositions hors les murs du Musée barrois, ateliers des Petits Ligier, brochures et parcours pour (re) découvrir la ville...

Si vous venez en groupe de l'extérieur

L'Office de Tourisme Sud Meuse vous propose des visites toute l'année sur réservation pour les groupes adultes et jeune public (non scolaire). Des brochures conçues à votre attention sont envoyées sur demande.

À proximité

Châlons-en-Champagne, Charleville-Mézières, Reims, Sedan, Troyes, le Pays de Langres, Lunéville, Metz, le Pays d'Epinal cœur des Vosges, Mulhouse, Sélestat, Strasbourg et les Pays de Guebwiller et Val d'Argent bénéficient de l'appellation Villes et Pays d'art et d'histoire en région Grand Est.

